オーケストラ・アンサンブル金沢　第23回名古屋定期公演

2005年9月22日(木) 19:00　愛知県芸術劇場コンサートホール

今秋、名古屋の一夜を彩るオーケストラ・アンサンブル金沢のコンサートは、岩城宏之音楽監督が豪華ゲスト陣を迎え、満を持していどむ多彩なプログラムとなります。

OEKが得意とするモーツァルトの序曲に始まり、続いて実力と美貌を兼ね備えたソプラノ歌手として今、注目度ナンバーワンの森麻季が、アヴェ・マリア、アレルヤで有名なモーツァルトのモテットなど有名歌曲を歌います。そして、英国フルート界を担い、世界で活躍するウィリアム・ベネットは名曲「ハンガリー田園幻想曲」で岩城＆OEKと共演します。

プログラムを締めくくるのは、ビゼーの歌劇「カルメン」をシュニトケが弦楽器と打楽器群のために編曲した小粋な「カルメン組曲」。OEKが名門ドイツグラモフォン・レーベルで録音、そのCDが1992年度日本レコードアカデミー賞を受賞、一躍楽壇を一世風靡し、以後OEKにとっては大切なレパートリーのひとつとなった曲です。岩城＆OEKのエッセンスを凝縮したプログラムをお楽しみに。

指揮 岩城 宏之

Hiroyuki IWAKI, Conductor

オーケストラ・アンサンブル金沢音楽監督。

1956年N響臨時演奏会でデビュー。63年N響の指揮者に就任。以来世界の主要オーケストラを指揮する。85年オーストラリア大勲章。90年フランス芸術文化勲章。96年紫綬褒章。02年日本芸術院賞・恩賜賞ほか。各賞を受賞。03年より日本芸術院会員。N響終身正指揮者。メルボルン響終身性冠指揮者。札幌響終身性冠指揮者。京都市響音楽芸演指揮者。東京芸声合唱団音楽監督。石川県立音楽堂芸術総監督。

ソプラノ 森 麻季

Maki MORI, Soprano

東京芸術大学卒、同大学院修了。文化庁オペラ研修所修了。ミラノおよびミュンヘンに留学。

ブランド・ドミンゴ世界オペラコンクール優勝をはじめ、国内外のコンクールで入賞を果たす。出光音楽賞、ワシントン賞、ホテル・オークラ賞を受賞。ドミンゴに認められ、98年ワシントン・オペラにてアメリカデビュー。オペラをはじめ、国内外のオーケストラとの活動も幅広く、コロラトゥーラの華麗な技術と透明感のある美声、深い音楽性と華のある容姿で各方面から絶賛を浴びている。二期会会員。

フルート ウィリアム・ベネット

William BENNETT, Flute

今世紀を代表するフルート奏者のひとり、英国国内ではフィルハーモニア管、BBC響、ロンドン響等のオーケストラとの協演をはじめ、イギリス室内管といった室内オーケストラのフルート奏者としての活動も積極的におこなっている。そのほかフランス国立管、ベルリン・フィル、ウィーン・フィルなどの主要オーケストラとの協演も多い。オーケストラ・アンサンブル金沢とはソリストとして、またゲストオーケストラ奏者として共演を重ねている。現在、世界中でフルートの指導にも積極的に取り組んでいる。

オーケストラ・アンサンブル金沢

Orchestra Ensemble Kanazawa

1988年、音楽監督に岩城宏之氏を迎え、日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。世界中よりメンバーを公募し、多くの外国人を含む40名が在籍。2001年に開館した石川県立音楽堂を本拠地とし金沢はもとより東京・大阪・名古屋でも定期的に公演を開催し、これまでにヨーロッパ、アジア諸国を含む10度の海外公演を成功させている。2005年7月にはドイツ最大の音楽祭、シュレスヴィヒ＝ホルシュタイン音楽祭に招聘される。また、設立時よりコンポーザー・イン・レジデンスを実施し現代音楽も積極的に演奏している。03年よりワーナーミュージック・ジャパンとの提携によるCDを次々と発表するなど、数多くのCDを制作。常に意欲的な活動を続け、国内外で注目されているオーケストラである。