

第5回

ちゅうしん《グリーン》コンサート

日時 2011年5月26日(木)

第1部 13:00~14:30 第2部 16:00~17:30

抽選で
400名様
ご招待

このグリーンコンサートは、地元大学等でクラシック音楽を専攻し、演奏活動に情熱を持つ若きアーティストのコンサートです。
次代を担う若き才能の育成の一助となれば幸いです。
是非、お申しいただきますようご案内申し上げます。

伊藤 宏恵(ピアノ) Hiroe Ito



名古屋音楽大学ピアノ科卒業。
同大学卒業演奏会に出演。
ハンガリー・リスト音楽院カレッジ部門に1年間留学。
第22回読売中部新人演奏会、第70回読売新聞社主催新人演奏会(東京文化会館大ホール)に出演。
スタジオ・ルンデ企画の「4-tune」コンサート等に出演。大学同期生によるコンサート「プチ・エトワール」にも度々出演している。
これまでに伊藤康子、安藤万佐栄、中岡秀彦、B. Lehel の各氏に師事。

プログラム

J.S.バッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻 より
第3番 嬰ハ長調 BWV.848
J.S.バッハ：トッカータ ホ短調 BWV.914
ショパン：スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31
J.S.バッハ：半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV.903

熊谷 幸祐(ピアノ) Kosuke Kumagai



名古屋音楽大学ピアノ科卒業、同大学院修了。同大学定期・卒業両演奏会、同大学院定期・修了両演奏会に出演。
第30回読売新人演奏会、第22回岡崎新人演奏会に出演。
第18回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。室内楽にて、東京ザミット音楽コンクール奨励賞受賞。
独奏はもとより、声楽伴奏・室内楽などアンサンブルピアニストとしても活動している。
ピアノを津島忍、北住淳、中岡秀彦の各氏に、室内楽を林俊昭氏に師事。

プログラム

スクリャーピン：ソナタ 第2番 嬰ト短調 Op.19「幻想ソナタ」
ラフマニノフ：前奏曲集 Op.23 より No.7 ハ短調、No.4 ニ長調
ドビュッシー：前奏曲集 第1巻 より
“アナカプリの丘”、“亜麻色の髪の乙女”
スクリャーピン：幻想曲 口短調 Op.28

■会場/中日信用金庫本店2F「ちゅうしんホール」

■主催/中日信用金庫 ■協力/ルンデ

応募方法

●郵便によるお申込の場合

官製はがきに、①郵便番号②住所③氏名④年齢⑤職業⑥ご希望の部(1部又は2部)⑦ご希望人数(お一人様又はペア)をご記入のうえ、下記宛先にご郵送ください。

【宛先】〒462-0844 名古屋市北区清水二丁目9番5号
中日信用金庫 本店内「コンサート事務局」係 TEL.(052)913-9112

●インターネットによるお申込の場合、当金庫ホームページアドレスにアクセスしてお申込ください。

ちゅうしん 検索 <http://www.shinkin.co.jp/chunichi>

締切日 4月22日(金) (郵送の場合、当日消印有効)

ご招待 厳正な抽選のうえ、各部200名様をご招待いたします。ご当選者の発表はチケットの発送をもってかえさせていただきます。
※ご記入いただいた個人情報は、今回の応募における抽選以外には使用いたしません。

