

ちゅうしんは、次代を担う若手アーティストを応援します

第12回

ちゅうしん《グリーン》コンサート

日時 2018年5月29日(火) 第1部 13:00~14:30
第2部 16:00~17:30

■会場/中日信用金庫本店2F「ちゅうしんホール」 ■主催/中日信用金庫 ■協力/ルンデ

このグリーンコンサートは、地元大学等でクラシック音楽を専攻し、音楽と真剣に向き合っている若きアーティストを応援するために、毎年春に開催しています。
5月の心地よい爽やかな風とともに、クラシックを楽しんでいただけたら幸いに存じます。
是非、お申込みいただきますようご案内申し上げます。



野口 夏菜 (Kana Noguchi) ピアノ

愛知県立芸術大学卒業、名古屋音楽大学大学院修了。第18回長江杯国際音楽コンクールピアノ部門一般A第3位。第30回滋賀県ピアノコンクール大学一般部門第2位、第33回にて招待演奏として出演。学内選抜等により藤井隆、上野真、ジョン・リル、コンスタンティン・シェルバコフ各氏の公開レッスンを受講。これまでに福岡真直、船橋美穂、加藤美緒子の各氏に師事。現在、東海地方を中心に活動中。愛知メンデルコール伴奏者。

【プログラム】ショパン：スケルツォ第1番 短調 op.20 他

波多野 江莉 (Eri Hatano) ユーフォニアム

愛知県立明和高等学校音楽科を経て、名古屋音楽大学音楽学部管楽コースを卒業。在学中、同大学主催の室内楽・アンサンブルのタベXIII、第35回定期演奏会、第35回卒業演奏会に出演。第4回いかるが音楽コンクールプロフェッショナルsection管楽器音大卒業生部門第3位。第2回K管楽器コンクール大学一般の部優秀賞。レックス・マーティン、ベルナルド・リエナルド、外園祥一郎、アーロン・ティンダルの各氏のマスタークラスを受講。チューバマンショーの2ndアルバム「こどものチューバマンショー」に楽曲提供するなど、作編曲も精力的に行っている。これまでにユーフォニアムを櫻本明日実、照喜名俊典、露木薫、藤澤伸行の各氏に師事。室内楽を北川晋、露木薫の各氏に師事。

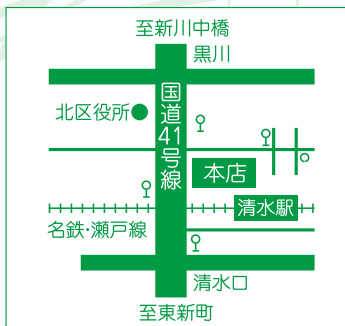
【プログラム】ブッチーニ：オペラ「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」

ビゼー：カルメン
小椋佳：愛燦々 他



共演 河原 翌真 (Asuma Kawahara) ピアノ

幼少期よりピアノを、12歳よりサクソフォーンを始める。名古屋音楽大学卒業、東京音楽大学大学院修士課程修了。サクソフォーンを専攻していたにも関わらず、管打楽器の伴奏などに精力的に取り組み、名古屋音楽大学在学中には定期演奏会及び卒業演奏会に伴奏ピアニストとして出演する。オーケストラ内のピアノ及びチェレスタ奏者としてセントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団に客演している。現在はサクソフォニストとアンサンブルピアニストの二足のわらじをはいて演奏活動を行っている。



応募方法 ●インターネットによるお申込の場合、当金庫ホームページアドレスにアクセスしてお申込ください。

ちゅうしんグリーンコンサート 検索 <http://www.shinkin.co.jp/chunichi/>

●郵便によるお申込の場合、官製はがきに、①郵便番号②ご住所③お名前④年齢⑤ご職業⑥ご希望の部(1部又は2部)⑦ご希望人数(お一人様又はペア)をご記入のうえ、下記宛先にご郵送ください。

【宛先】〒462-0844 名古屋市北区清水二丁目9番5号

中日信用金庫 本店内「コンサート事務局」係 TEL. (052) 913-9112

締切日 4月27日(金) (郵送の場合、当日消印有効)

ご招待 厳正な抽選のうえ、各部200名様をご招待いたします。ご当選者の発表はチケットの発送をもってかえさせて頂きます。*ご記入いただいた個人情報、今回の応募における抽選以外には使用いたしません。

